

ЧЕРВОНОГРАД

Львівська область

КЛЮЧОВІ ОБ'ЄКТИ

- 1) палац Потоцьких (1756-1762 рр.);
- 2) церква св. Юрія та монастир оо. Василіан (1771-1776);
- 3) церква св. Володимира (1695-1703);
- 4) каплиця Вишневіських (II пол. XIX ст.);
- 5) придорожній хрест Яна III (1672).

ОПИС КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Червоноград (до 1951 – Кристинопіль) – резиденція однієї з найвпливовіших та найбагатших родин Речі Посполитої – «малих королів Русі» Потоцьких гербу Срібна Пилява. Місце перебування магнатів з погляду архітектури є яскравим прикладом французького класицизму XVIII ст. і головною історичною спорудою міста, нагадуючи про колишню велич цих країв. Нині місто – центр вуглевидобувної галузі Західної України. 1990 року мешканці першими демонтували пам'ятник Леніну, чим дали поштовх «ленінопаду» по всій території Радянського Союзу. У Кристинопільському монастирі отців Василіан склав свої вічні обіти майбутній митрополит Андрей Шептицький. Тут також розташований чи не найстарший пам'ятник писанці в Україні.

ПОРАДИ ТУРИСТАМ

Туристичний портал Червонограда. <https://krystynopol.info>.

Популярні об'єкти серед туристів: залишки ракетної бази Радянського Союзу «Кокарда»; вогневі бункери та військові укріплення Радянської армії часів Другої світової війни; підземний шахтний полігон – повна копія справжньої вугільної шахти.

ЩО ПОЧИТАТИ ПРО МІСЦЕВІСТЬ ТА ПАМ'ЯТКИ

Василишин М. Документи палацу графів Потоцьких у Кристинополі-Червонограді як джерело до вивчення міжнаціональних відносин // Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. 2015. Вип. 26. С. 211-212.

Гриник Г., Ярош-Замойська О. Кристинопіль (1692–1951). Червоноград: ЮЕКС, 2010. 256 с.

Туристичний портал Червонограда.
URL: <https://krystynopol.info>.

ПАЛАЦ ПОТОЦЬКИХ

Пам'ятка архітектури
національного значення

Охоронний номер: № 130032-Н
Тип об'єкта: Споруди
Вид об'єкта: Об'єкт архітектури
Сучасна адреса: 80100, Львівська обл., м. Червоноград,
вул. Пушкіна, 10
Геолокація: 50.382347, 24.236453
Авторство: П'єр Ріко де Тірреґей
Датування об'єкта: 1756-1762 рр.
Стан пам'ятки: Задовільний стан

ІСТОРІЯ ОБ'ЄКТА

Родовий маєток магнатів Потоцьких – засновників міста.

ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНА ЦІННІСТЬ ПАМ'ЯТКИ

Яскравий приклад французького класицизму середини XVIII ст.

ЯК ОБ'ЄКТ ВИКОРИСТОВУЄТЬСЯ СЬОГОДНІ

На об'єкті розміщується Червоноградська філія Музею історії релігії міста Львова.

ЯК ВІДВІДАТИ

Відчинено з 9:00 до 17:00 (понеділок – вихідний).

Фондова збірка (ікони XV-XVIII ст., священицький одяг XVII-XVIII ст.; ритуальний посуд; вишиті хоругви та рушники, обруси XIX – поч. XX ст.).

Колекція стародруків XVII-XVIII ст.

ПОВ'ЯЗАНІ ОБ'ЄКТИ ТА/АБО НЕМАТЕРІАЛЬНА КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

Каплиця Коморовських у Новому Виткові, збудована за ініціативи та за кошти власника поселення графа Стефана Бадені (1913) для захоронення останків членів давнього шляхетського, проте збіднілого, польського роду Коморовських. Напис на будівлі свідчив «Каплиця Гертруди з родини Коморовських Потоцької» (pol. Kaplica Gertrudy z hr. Komorowskich hr. Potockiej). З Гертрудою Потоцькою пов'язана одна з відомих роман-

тичних та трагічних історій кохання XVIII ст., яка стала основою поеми польського письменника А.Мальчевського «Марія».

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

Гринів Ю. Палац Потоцьких.

URL: <https://krystynopol.info/palats-pototskyh/>