

БУСЬК

Львівська область

КЛЮЧОВІ ОБ'ЄКТИ

- 1) палац графа Казимира Фелікса Бадені (1810);
- 2) церква св. Онуфрія (1680);
- 3) церква св. Параскеви (1708);
- 4) костел св. Станіслава (1780);
- 5) Парк ім. Івана Франка (закладений в XVII ст.).

ОПИС КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Буськ – місто, значно давніше за Львів (заснування датується 1097 роком). На території виявлено три городища слов'яно-руського періоду. За австрійської доби місто називали «Галицькою Венецією» через велику кількість річчок і 68 мостів на його території. В Буську працювала папірня, яка на XVI ст. є першою відомою на території сучасної України. На папері з неї друкували «Острозьку Біблію» (1581) І. Федорова. Найдавнішим об'єктом нині є дерев'яна церква св. Онуфрія (1680) із дзвіницею. Знаковий об'єкт для Буська – родинний маєток (у класичному стилі) графа Казимира Фелікса Бадені (перші згадки про палац – від 1698 року), а нинішнього вигляду набув 1810 року (побудований дідичем Буська Войцехом Мієром).

ОБ'ЄКТИ СПІЛЬНОЇ БАГАТОНАЦІОНАЛЬНОЇ ТА БАГАТОКУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

Костел Святого Станіслава (1780).
Велика міська синагога (1843).
Кіркут (єврейський цвинтар), закладений 500 років тому.

ПОРАДИ ТУРИСТАМ

ГО «Фундація Бадені» (заснована групою волонтерів з метою врятування палацу Бадені від руйнації, щоб він у перспективі став туристичним і культурним центром створюваної Буської ОТГ, а також для розвитку туризму в Буську й ОТГ).

<https://www.facebook.com/BUSKPALACE/> https://www.youtube.com/channel/UCswHaskQ8gi73b5m8OcjAmQ?view_as=subscriber.

<https://www.instagram.com/buskpalace/?hl=uk>.

Популярним серед туристів є: палац Бадені; дві дерев'яні церкви – пам'ятки архітектури національного значення (діючі храми); монументальний костел св. Станіслава; Велика міська синагога й кіркут (єврейський цвинтар).

Діють: Краєзнавчий музей міста Буська (вул. Грушевського, 5), Музей вишиванки (вул. Шкільна). Нещодавно відкрито для відвідування музей на території палацу Бадені (бічний флігель).

Буськ розташований поруч з автомагістраллю Київ – Чоп, за 50 км від Львова (АС-2) і за 7 км від с. Красне, де є однойменна залізнична станція.

Інформаційні ресурси: палац Бадені (<https://www.facebook.com/BUSKPALACE/>), Краєзнавчий музей (<https://www.facebook.com/buskmuseum/>).

ЩО ПОЧИТАТИ ПРО МІСЦЕВІСТЬ ТА ПАМ'ЯТКИ

Зозуля М. Історія Буська в документах, матеріалах і спогадах. 3-тє вид. Буськ: Бужани, 2019. 668 с. URL: <https://librarybusk.blogspot.com/2020/04/httpsdrive.html>.

ПАЛАЦ ГРАФА КАЗИМИРА ФЕЛІКСА БАДЕНІ

Пам'ятка архітектури
місцевого значення

Охоронний номер: № 1778-м

Тип об'єкта: Споруди

Вид об'єкта: Об'єкт архітектури

Попередня назва об'єкта: Палац Войцеха Мієра

Сучасна адреса: 80500, Львівська обл., м. Буськ,
майдан Незалежності, 12

Геолокація: 49.966112, 24.611349

Датування об'єкта: 1810 р.

Стан пам'ятки: Задовільний / незадовільний стан залежно від елементів будівлі (частково відсутній дах, вибиті всі вікна й частково відсутні віконниці, відсутнє електропостачання, є затікання 20% площі палацу через відсутню частину даху впродовж 3,5 року)

МАТЕРІАЛИ І ТЕХНІКА ВИКОНАННЯ, ОСОБЛИВОСТІ ТЕХНІКИ ВИКОНАННЯ

Цегляна будівля у класичному стилі.

ІСТОРІЯ ОБ'ЄКТА

Перші документальні відомості про Буський палац як діничну резиденцію старост містечка Яблоновських зафіксовані в Майновому інвентарному описі Буського староства 1698 року (оригінал документа зберігається у Відділі рукописів Наукової бібліотеки ім. Стефаніка у Львові). Стояв він на тому самому місці, де розташована сучасна споруда палацу, хоча мав значно скромніші розміри, типово оборонне призначення й був дерев'яним.

ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНА ЦІННІСТЬ ПАМ'ЯТКИ

Одна з найдавніших кам'яниць у місті, побудована на валах і частково фундаментах ще давнішого замку. Свого часу палац був найкрасивішою й найдорожчою будівлею в місті. Центр Буського дідицтва. Збудована з цегли місцевої цегельні руками місцевих мешканців.

ЯК ОБ'ЄКТ ВИКОРИСТОВУЄТЬСЯ СЬОГОДНІ

На палацовій території 2 червня 2019 року відбувся фестиваль Бадені FEST.

У бічному флігелі активна група бужан відкрила музей. Основний палац повністю захищений від вандалів і прибраний місцевими активістами з горища до підвалів.

ЯК ВІДВІДАТИ

Вхід до приміщення – за домовленістю з модераторами сторінки «Палац Бадені в Буську».

Вхід на територію – вільний (коли присутній представник на волонтерських засадах).

У палаці місцями збережені елементи ліпнини в оздоблені, частково збережені паркети й красиві двері. Підвальні приміщення (під половиною палацу). Невеличкий музей (у бічному флігелі). Територія довкола палацу для прогулянки (3 га).

ПОВ'ЯЗАНІ ОБ'ЄКТИ ТА/АБО НЕМАТЕРІАЛЬНА КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

Фільварок графа Бадені (11 га).

Давнє приміщення міського заводу пива.

ПРОЄКТИ ТА ІНІЦІАТИВИ, СПРЯМОВАНІ НА АКТУАЛІЗАЦІЮ ОБ'ЄКТА

Аерозйомки (компанія «Панорами з неба».

Фестиваль «Бадені FEST».

Зйомки документального фільму «Хрещений двічі» на території палацу і в ньому за участю місцевих мешканців. 36 толок за підтримки місцевих волонтерів і, частково, середнього бізнесу (2019).

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

Зозуля М. Історія Буська в документах, матеріалах і спогадах. 3-тє вид. Буськ: Бужани, 2019. 668 с.

ВІДЕО

Палац Бадені в Буську – огляд з неба (Палац Бадені в Буську). URL: <https://www.youtube.com/watch?v=wrMEVutbbso>